

ANNALES DES MINES

FONDÉES EN 1794

ISSN 0295.4397

SÉRIE TRIMESTRIELLE

**RÉDACTION
DES ANNALES DES MINES**
Conseil Général des Mines
120, rue de Bercy – Télédock 797
75572 Paris Cedex 12
www.annales.org

François VALÉRIAN,
Rédacteur en chef
Danièle BARBIER,
Secrétaire générale
de la rédaction
de Réalités Industrielles
Dominique BLANC,
Secrétaire générale du Comité de
rédaction de Responsabilité et
Environnement
Danielle DEGORCE,
Martine HUET,
Assistants de la rédaction
Marcel CHARBONNIER,
Lecteur

GÉRER & COMPRENDRE

RÉALISATION

Manne HÉRON †,
Maquette intérieure
Hervé LAURIOT PRÉVOST,
ESE, Génie Atomique
Mise en page
Studio PLESS,
Maquette de couverture
Christine DE CONINCK,
Iconographe
Marise URBANO,
Réalisation

ABONNEMENTS ET VENTES

Éditions ESKA
12, rue du Quatre-Septembre
75002 Paris
Directeur de publication
Serge KEBABTCHIEFF
Tél. : 01 42 86 56 00
Fax : 01 42 60 45 35

TARIFS

Voir encart p. 65-66

FABRICATION

AGPA Éditions
4, rue Camélinat
42000 Saint-Étienne
Tél. : 04 77 43 26 70
Fax : 04 77 41 85 04

COUVERTURE

MS Hunter 229 f.6r:
« Le Sagittaire ». Miniature, école
anglaise, 12^e siècle.
© Glasgow University Library,
Scotland/Bridgeman Art Library.

PUBLICITÉ

Espace Conseil et Communication,
44-46, boulevard
Georges Clemenceau
78200 Mantes-la-Jolie
Tél. : 01 30 33 93 57
Fax : 01 30 33 93 58

GÉRER & COMPRENDRE COMITÉ DE RÉDACTION

Tél. : 01 42 79 40 84

Gilles ARNAUD
ESC Toulouse

Michel BERRY
Président
Centre de recherche
en gestion de l'École
polytechnique

Hamid BOUCHIKHI
ESSEC

Françoise CHEVALIER
Groupe HEC

Bernard COLASSE
Université
de Paris-Dauphine

Bernadette DOMINIQUE
Secrétaire de rédaction

Hervé DUMEZ
Centre de recherche
en gestion de l'École
polytechnique

Daniel FIXARI
Centre de gestion
scientifique de l'École
des mines de Paris

Dominique JACQUET
Université Paris X Nanterre

Hervé LAROCHE
ESCP-EAP

Pascal LEFEBVRE
Université d'Évry-Val
d'Essonne, Secrétaire général
du comité de rédaction

Christian MOREL
Renault

Jean-Philippe NEUVILLE
INSA

Frédérique PALLEZ
Centre de gestion
scientifique de l'École
des mines de Paris

Francis PAVÉ
Centre de sociologie
des organisations

Louis-Georges SOLER
INRA

François VALÉRIAN
Rédacteur en chef
des Annales des Mines

Michel VILLETTE
ENSIA

Jean-Marc WELLER
LATTS - École Nationale
des Ponts et Chaussées

G É R E R COMPRENDRE

LE CHOIX DES RAPORTEURS

Chaque article est donné, selon la règle du « double aveugle », à au moins deux rapporteurs, membres du comité de rédaction. Le comité fait appel à des évaluateurs extérieurs quand l'analyse d'un article suppose de mobiliser des compétences dont il ne dispose pas.

LES DÉBATS DU COMITÉ DE RÉDACTION

Le comité se réunit huit fois par an, chaque rapporteur ayant préalablement envoyé son commentaire au président du comité de rédaction. C'est le comité de rédaction de *Gérer et Comprendre* qui décide collectivement des positions à prendre sur chaque article. Chaque rapporteur développe son avis, ce qui nourrit un débat quand les rapporteurs divergent. Après débat, une position est prise et signifiée aux auteurs. Il arrive que les désaccords gagnent à être publiquement explicités, soit parce que cela peut faire avancer la connaissance, soit parce que les divergences du comité sont irréductibles. L'article est alors publié avec la critique du rapporteur en désaccord, un droit de réponse étant donné à l'auteur. Ces débats permettent d'affiner progressivement la ligne éditoriale de la revue et d'affermir son identité.

LES INTERACTIONS ENTRE LES AUTEURS ET LE COMITÉ

Les avis transmis aux auteurs peuvent être classés en quatre catégories :

- **oui car** : l'article est **publié tel quel** et le comité explique à l'auteur en quoi il a apprécié son travail ; il est rare que cette réponse survienne dès la première soumission ;
- **oui mais** : l'article sera publié sous réserve de **modifications plus ou moins substantielles**, soit sur le fond, soit sur la forme ;
- **non, mais** : l'article est refusé, mais une nouvelle version a des chances d'être acceptée moyennant des **modifications substantielles** ; les auteurs peuvent avoir un dialogue avec le président du comité ; cela n'implique toutefois pas une acceptation automatique ;
- **non car** : l'article est **refusé** et l'auteur doit comprendre qu'il n'a pratiquement aucune chance de convaincre le comité, même après réécriture.

Gérer et Comprendre peut aussi évaluer les articles écrits en allemand, anglais, espagnol et italien.

LES CRITÈRES DE REJET

Pour préciser quels articles la revue souhaite publier, le plus simple est d'indiquer ses critères de rejet :

- **DES CONSIDÉRATIONS THÉORIQUES FONDÉES SUR AUCUNE OBSERVATION OU EXPÉRIMENTATION** : même si *Gérer et Comprendre* déborde la seule tradition clinique et expérimentale dont elle est née, elle se méfie des considérations théoriques déployées sans confrontation avec les faits. Le plus souvent, les méthodes de validation statistiques laissent sceptique le comité, bien que plusieurs de ses membres (qui ne sont pas les moins

critiques...) aient par ailleurs une large expérience de l'enseignement des méthodes mathématiques et statistiques ;

- **DES DESCRIPTIONS SANS CONCEPTS** : à l'opposé du cas précédent, c'est ici le défaut de la narration sans structuration théorique qui est visé ;
- **DES TRAVAUX SANS PRÉCISION DES SOURCES** : le fait de restituer des observations ou des expériences pose naturellement un problème : le chercheur n'étant ni un observateur invisible, ni un investigateur impassible, il importe de préciser comment ont été effectuées les observations rapportées, cela afin que le lecteur puisse juger par lui-même des perturbations qu'ont pu occasionner les interactions entre l'auteur et le milieu dans lequel il était plongé ;
- **UN USAGE NORMATIF DES THÉORIES ET DES IDÉES** : on a longtemps rêvé de lois et de solutions générales en gestion, mais cet espoir ne résiste pas à l'observation ; les articles qui proposent soit des théories implicitement ou explicitement normatives, soit des recettes présentées comme générales sont pratiquement toujours rejetés ;
- **DES ARTICLES ÉCRITS DANS UN STYLE ABSCONS** : considérer que les textes savants ne doivent s'adresser qu'aux chercheurs est un travers étrange de la recherche en gestion : c'est pourtant dans le dialogue entre théorie et pratique que naissent le plus souvent les connaissances les plus nouvelles, comme le montrent les dialogues des Lumières, dont les *Annales des mines* portent l'héritage ; mais il faut pour cela que le style soit suffisamment clair et vivant pour encourager la lecture de ceux qui n'ont pas d'enjeux directs de carrière pour lire ; il arrive alors que le comité aide les auteurs pour amender la forme de leurs textes.

Mais nul papier n'est parfait : ainsi, certains articles publiés pèchent au regard des critères ci-dessus. Mais c'est aussi le travail du comité de savoir de quels péchés on peut absoudre. *Gérer & Comprendre* est toujours attentive à favoriser les pensées vraiment originales, quand bien même elles seraient en délicatesse avec les règles énoncées ci-dessus.

INFORMATIONS PRATIQUES

Les articles ne devront pas dépasser les 40 000 signes, espaces compris. Ils devront être adressés par l'internet (de préférence) à l'adresse suivante :

mberry@paris.ensmp.fr

ou par voie postale en triple exemplaire à :

Bernadette DOMINIQUE
École de Paris du Management,
94, boulevard du Montparnasse
75014 PARIS.

Merci de ne laisser dans le corps du texte (soumis au comité de façon anonyme) aucune indication concernant l'auteur.

Toutes les informations nécessaires aux relations entre le secrétariat du comité et l'auteur (titre de l'article, nom et qualités de l'auteur, coordonnées postales, téléphoniques et internet, données biographiques éventuelles, etc.) seront rassemblées sur une page séparée jointe à l'envoi.

L'ÉPREUVE
DES FAITS

4
 DÉBAT PUBLIC ET EXPERTISE :
 ENTRE RATIONALITÉ
 ET LÉGITIMITÉ

Par Sébastien DAMART et Bernard ROY

L'ÉPREUVE
DES FAITS

23
 GLOBALISATION ET EMPLOI
 Les nouvelles stratégies
 organisationnelles
 des multinationales
 agro-alimentaires en Europe

Par Amélie SEIGNOUR et Florence PALPACUER

RÉALITÉS
MÉCONNUES

37
 LES SYNERGIES ILLUSOIRES
 DANS LES FUSIONS
 ET ACQUISITIONS
 Autopsie du *Théranostique*
 chez BioMérieux - Pierre Fabre

Par Philippe MONIN et Eero VAARA

RÉALITÉS
MÉCONNUES

50
 QUELS DISPOSITIFS
 INSTITUTIONNELS POUR
 LA MAINTENANCE DES
 MATÉRIELS AÉRONAUTIQUES
 DE LA DÉFENSE ?

Par Denis BAYON et Thierry KIRAT

MOSAÏQUE

60
 FRANÇOIS LE FATALISTE
 Par Arnaud TONNELÉ
 DÉBAT AVEC
 FRANÇOIS DUPUY

MOSAÏQUE

LA SOCIÉTÉ
 DE L'AUDIT
 Par Carlos RAMIREZ
 MAIS QUE FAIT
 LA POLICE ?

Par Frédérique PALLEZ

UN OBJET DE
 MANAGEMENT EN
 VOIE D'ÉMERGENCE :
 LE DÉVELOPPEMENT
 DURABLE

Par Michel VILLETTE

LA CLÉ USB

Question à Christian MOREL

RÉALITÉS
MÉCONNUES

70
 EDISON CONTRE
 WESTINGHOUSE : LA PREMIÈRE
 BATAILLE MODERNE POUR
 UN STANDARD INDUSTRIEL ?

Par Pascal CORBEL

TÉMOIGNAGE

79
 QUAND LA FRANCE
 DÉCOUVRE L'AUDIT
 Entretien avec
 Édouard SALUSTRO

Mené par Bernard COLASSE et Francis PAVÉ

RÉSUMÉS
ÉTRANGERS

93
 ANGLAIS, ALLEMAND,
 ESPAGNOL ET RUSSE